



www.artnightvenezia.it

art
night
venezia
l'arte
libera
la notte

sabato 22 giugno 2019



Università
Ca' Foscari
Venezia



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO

Programma eventi Università Ca' Foscari Venezia

Sede: UNIVERSITA' CA' FOSCARI, Dorsoduro 3246

Ore 18 START: Apertura cancelli - Distribuzione gratuita gadget

Inaugurazione alla presenza del Magnifico Rettore Michele Bugliesi e di tutti i responsabili delle istituzioni coinvolte.

Mostre aperte

"Gely Korzhev. Back to Venice" a cura di Faina Balachovskaja, Giuseppe Barbieri, Silvia Burini e Nadezhda Stepanova.

Torna a Venezia Gely Korzhev (1925-2012), una delle figure più eminenti del panorama pittorico, prima sovietico e poi russo, della seconda metà del Novecento. Il ritorno tra le lagune cade esattamente 57 anni dopo la sua partecipazione alla XXXI Biennale, quando, assieme tra gli altri a Viktor Popkov, risultò, nel padiglione dell'URSS, la voce più convincente del cosiddetto "stile severo".

La mostra - realizzata grazie a un'azione congiunta tra Galleria Tret'jakov, the Institute of Russian Realist Art e il Centro Studi sulle Arti della Russia (CSAR) di Ca' Foscari, con il sostegno di IntesaSanpaolo - restituisce prima di tutto, con documenti, foto, proiezioni, e inoltre con il ricorso alle Information and Communication Technologies, la concretezza del trittico del pittore russo, la sala Korzhev e altri segni importanti presenti nel Padiglione del 1962. Ma è anche l'occasione - tre anni dopo la grande monografica dedicata a Korzhev dalla Galleria Tret'jakovskaja di Mosca - di presentare al pubblico italiano e internazionale, con oltre 50 dipinti, una consistente ed esauriente sequenza di opere del maestro, che non potranno che fare giustizia degli affrettati giudizi espressi in occasione della XXXI Biennale.

Visite guidate senza prenotazione: I turno 18.30 - II turno 19.30.

ore 18.30 Laboratorio didattico per bambini (5-11 anni)

"Mostruosamente mostruoso"

Divertiamoci a scoprire tanti piccoli mostriciattoli e a inventarne di nuovi.

Ca'рте Lab è il logo sotto il quale l'Università Ca' Foscari Venezia riunisce tutte le attività e i laboratori rivolti ai bambini dai 5 ai 11 anni che riguardano le mostre e gli eventi ospitati o creati dall'Ateneo. La metodologia prescelta esclude apprendimenti nozionistici per incentivare invece un rapporto creativo con l'universo artistico attraverso le sollecitazioni suscitate dalle opere esposte. Il progetto nasce dalla collaborazione tra CSAR-Centro Studi sulle Arti della Russia e il Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali.

Responsabili del progetto: prof.ssa Silvia Burini, ph.d Angela Bianco.

Prenotazione obbligatoria: cartelab@unive.it

Università Ca' Foscari Venezia Spazi Espositivi, Dorsoduro 3246.

"ID. ART:TECH EXHIBITION -CYFEST-12, International Media Art Festival" a cura di Anna Frants, Elena Gubanova, Silvia Burini, Giuseppe Barbieri, Valentino Catricalà, William Latham, Lydia Griaznova in collaborazione con CYLAND Media Art Lab (San Pietroburgo, Russia) e Centro Studi sulle Arti della Russia (CSAR), Università Ca' Foscari Venezia.

Il progetto espositivo consiste in un'analisi visuale del tema dell'identificazione: dalle forme con funzione sociopolitica dei ritratti del non-conformismo sovietico alle immagini della cultura di massa, l'estetica delle carte d'identità, delle foto dei passaporti e dei social network.

Il progetto unirà in un solo spazio l'arte non ufficiale sovietica proveniente dalla Frants Family Collection e dalla Kolodzei Art Foundation, video-, sound-, net-art, installazioni fotografiche e oggetti d'uso quotidiano. Lista dei partecipanti: Marina Alekseeva (Russia) & Vladimir Rannev (Russia), Karin Andersen (Germania-Italia), Andrey Bartenev (Russia), Ludmila Belova (Russia), Peter Belyi (Russia), Alexandra Dementieva (Belgio), Jake Elwes (UK), Elena Gubanova & Ivan Govorkov (Russia), Farniyaz Zaker (Iran-UK), Daniele Puppi (Italia), Sergey Komarov (Russia) & Alexey Grachev (Russia), Katherine Liberovskaya (Canada-USA) & Phil Niblock (USA), Nataliya Lyakh (Russia-Francia), Alexander Terebenin (Russia), Ayatgali Tuleubek (Norvegia) e Anna Frants (Russia-USA).

Visite guidate senza prenotazione: I turno 20.30 – II turno 23.15.

CFZ Ca' Foscari Zattere /Cultural Flow Zone Dorsoduro 1392, orario 18.00-00.00.

"Per inciso" mostra del collettivo **SeiPrimi** composto da Emilia Bonomi, Toto Duminuco, Marie-Claire Goor, Carolina Guerzoni, Matteo Savoldelli, Fabio Scrivanti.

Apertura mostra: dalle 18.00 alle 22.00 Sede: San Sebastiano, Sala Colonne, Dorsoduro 1686

Il progetto consiste nell'allestimento di una mostra temporanea a cui parteciperanno 19 studenti dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, frequentanti corsi di incisione presso l'Accademia stessa. Ogni artista esporrà da una a tre opere; il tema trattato riguarderà le nuove tendenze artistiche nell'incisione veneziana. L'obiettivo è abbracciare il mondo studentesco e artistico locale nella sua totalità, nelle sue sfaccettature più identificative: utilizzare spazi cittadini e canali di divulgazione più recenti, per rendere l'esperienza artistica più accessibile alle varie anime della compagine urbana.

San Sebastiano sala Colonne, orario 18.00-22.00.

"Ca' Foscari Tour all'Art Night" – **visite guidate**: il Ca' Foscari Tour in occasione del decimo anno di attività, offre una **doppia attività**. Ca' Foscari Tour è il servizio di visite guidate nato nel 2009 e curato dall'Ufficio Promozione Culturale. Il Ca' Foscari Tour, per il cui logo è stato scelto un quadrilobo dorato che richiama la celebre polifora dell'Aula Baratto sul Canal Grande, si tiene ogni sabato mattina in italiano e inglese e, dal 2019, è gratuito. Per informazioni cafoscari@unive.it

Ca' Bottacin Tour: Il Palazzo Corner della Frescada Loredan, oggi più noto come Ca' Bottacin, gioiello dell'architettura veneziana, riapre dopo un lungo intervento di restauro presentando al pubblico i suoi elementi architettonici e decorativi di pregio caratteristici degli eleganti palazzi aristocratici veneziani: decorazioni a stucco e ad affresco, decorazioni in marmorino colorato, specchiature che probabilmente un tempo ospitavano quadri o teleri.

Prenotazione obbligatoria dal sito di Art Night turni ogni 30 minuti ca. Durata: 30 minuti circa.

Sede: Ca' Bottacin, Calle Crosera, Dorsoduro 3911, orario 18.30-20.30

Virtual Tour a Ca' Dolfin: stanchi delle visite tradizionali? Ca' Foscari Tour vi farà immergere nella realtà virtuale col **Tiepolo** una visita interattiva grazie all'uso dei visori olografici Microsoft HoloLens, per riscoprire le tele perdute di Tiepolo nella magnifica Aula Magna dell'Università a Ca' Dolfin. I contenuti per questa visita sono disponibili solo in lingua italiana. Massimo 4 persone per turno. Orari visite: dalle 18.30 alle 20.30, turni ogni 20 minuti ca. Durata 20 minuti circa.

Prenotazione obbligatoria dal sito di Art Night

Sede: Ca' Dolfin, Dorsoduro 3825/D, orario 18.30-20.30

Performance

ore 21.30 **Ludovica Rambelli Teatro** presenta

"La conversione di un cavallo – 23 Tableaux vivants dall'opera di Michelangelo Merisi da Caravaggio" durata '40 replica 22.30 – replica 23.30

.. "La conversione di un cavallo" è un lavoro di estrema semplicità e insieme di grande impatto emotivo: sotto gli occhi degli spettatori si compongono 23 tele di Caravaggio realizzate con i corpi degli attori e l'ausilio di oggetti di uso comune e stoffe drappeggiate. Un solo taglio di luce illumina la scena come riquadrata in una immaginaria cornice, i cambi sono tutti a vista, ritmicamente scanditi dalle musiche di Mozart, Bach, Vivaldi, Sibelius. Regia Ludovica Rambelli Aiuto Regia Dora De Maio in scena Antonella Mauro, Serena Ferone, Chiara Giandomenico, Claudio Pisani, Andrea Fersula, Paolo Salvatore.

Ca' Foscari cortile principale, Dorsoduro 3246.

Università Ca' Foscari, Dorsoduro 3246, orario 18.00 – 01.00

ART NIGHT RADDOPPIA: **DOMENICA 23 GIUGNO**

"Le petit déjeuner en blu - Indigo Mix Prints&Jacquard Maliparmi" in collaborazione con **Vento di Venezia**

Evento solo su prenotazione

dalle ore 9.00 arrivo ospiti

ore 10.30 "-Se dico Gondola? –Venezia!" laboratorio per bambini (5/10 anni)

ore 11.00 Passaggio Giuria

ore 11.30 "Corpolittico" Gruppo CI-VE

ore 12.00 Premiazione

Art Night continua fino al mattino con un esclusivo evento in blu, all'isola della Certosa, domenica 23 giugno.

Dalle ore 9.00 vi aspettiamo per una colazione picnic particolare. Alle ore 10.30 "Se dico Gondola? Venezia" (laboratorio per bambini) e i **Soul Spritz Duo, Pietro Gallina** e **Danilo Maggi**, suoneranno per noi live. Spazio anche all'improvvisazione con "Corpolittico" del Gruppo CI-VE Contact Improvisation Venezia di **Carla Marazzato**. Infine saranno premiate, con omaggi firmati Maliparmi, le più belle e buone colazioni. Scriveteci e riceverete il regolamento per partecipare.

Ore 10.30 **"-Se dico Gondola? –Venezia!" Laboratorio per bambini**

Un laboratorio dinamico che ci farà scoprire l'isola della Certosa oltre a farci ritrovare e ricomporre assieme la più famosa barca della laguna.

Ore 11.30 **"Corpolittico" Gruppo CI-VE Contact Improvisation Venezia**

Direzione coreografica: Carla Marazzato

In scena: Alessandro Affabris Annapaola Passarini Arianna Villa Federica Chiuc Sara Lonardi Lorenzo Malandrini Silvia Costantini Silvia DaLio

Corpolittico è un'azione site specific di danza/improvvisazione. È composta da 7 quadri, messi uno vicino all'altro come in un polittico. I quadri sono diversi tra loro ma interconnessi a più livelli di significato. Il tema principale è quello dell'aiuto reciproco tra le persone, ma anche tutte le sfaccettature emotive delle relazioni umane. Corpolittico è ogni volta diverso perché si crea al momento e si inserisce completamente nel contesto in cui accade. La danza del gruppo CI-VE è una danza che va alla radice del movimento, in un linguaggio semplice che richiede però un'attenzione totale.

Prenotazione obbligatoria artnightvenezia@unive.it

Sede: Isola della Certosa ore 09.00-13.00

Silvia Burini direzione scientifica

Angela Bianco coordinamento

Dipartimento di Filosofia e Beni Culturali - Università Ca' Foscari

Web: www.artnightvenezia.it

Twitter: @artnightvenezia

Facebook: artnight venezia

Instagram: @artnightvenezia

Mail: artnightvenezia@unive.it

T: 041 2346221-6227 F: 0412346210

Ufficio Comunicazione e Promozione di Ateneo:

Mail: comunica@unive.it

T: 041 2348368

Supporters

